



## Huang Di crée le So Wen

"Classique Interne de l'Empereur Jaune"

1800 av. J.-C.

L'existence de cet empereur est mythique et on considère que l'ouvrage aurait pu être compilé durant la période couvrant les Royaumes combattants (-500 à -220) et la dynastie Han (-206 à +220)

Le fond du traité est présenté par les fondateurs, comme un dialogue entre Wang Ti et Qi Pai son médecin, et son ministre,

Wang Ti s'adresse à Qi Pai:

« Moi qui suis le chef d'un grand peuple, responsable d'une multitude de familles, et qui devrais donc en percevoir des impôts, je constate avec affliction, que je n'en perçois point, parce que mon peuple est malade, je veux que l'on cesse d'administrer des remèdes qui rendent mon peuple encore plus malade. Je veux que l'on abandonne les Pien Cheu, pour n'employer désormais que des aiguilles de métal, que l'on pique dans les CHING, afin d'agir sur le SUÉ, et le TCHI, et d'en rétablir le bon équilibre. »

Afin que cet art soit transmis aux générations futures, il faut que ces lois soient définies, que sa pratique se développe et s'étende sans cesse, qu'il soit facile à appliquer. Pour cela il faut consigner ces règles par écrit, il faut en marquer les différences, distinguer les internes des externes, et que chacune soit exprimée clairement, sans oublier les règles de manipulation des aiguilles : tel est mon sentiment !

**Kongzi** (Confucius), plusieurs siècles avant les évangiles affirmaient : *"Ne fais pas à autrui ce que tu ne voudrais pas qu'il te fasse, mais fais à autrui ce que tu aimerais qu'il te fasse, ceci sans s'opposer à son intention"* (Li Ji) "Livre des Rites".

Les chinois ont le sens de la tournure, et aiment marquer l'importance d'un écrit en l'attribuant à un ancêtre... Mais les recherches démontrent que le texte a été rédigé et compilé beaucoup plus tard, à savoir pendant les Royaumes combattants (-500 à -220 av. J.-C.) et la dynastie Han (-206 av. J.-C. à +220 ap. J.-C.).

Ce texte contient déjà un système théorique complet qui aura une influence conséquente sur les textes et théories futures.

En médecine chinoise, il existe un grand nombre de courants, cependant, la source initiale reste toujours le *Nei Jing*.

Le *Huang Di Nei Jing*, comportait à l'origine dix-neuf chapitres et se subdivisait en deux parties : le *Su Wen* et le *Ling Shu*. Tous les aspects de la médecine y sont abordés, avec leur traitement, et plus particulièrement le traitement par acupuncture.



### ***Su Wen***

Le nom « *Su Wen* » apparaît pour la première fois dans le *Shang Han Lun* de Zhang Zhong Jing.

Huang Fu Mi mentionne le *Nei Jing* dans le *Jia Yi Jing* et suggère deux volumes : *Su Wen* et *Zhen Jing*.

Du fait des guerres fréquentes de la période des royaumes combattants (d'où le nom de cette période), la transmission du *Su Wen* a été retardée jusqu'à la dynastie des Tang, période durant laquelle il a été réédité par Wang Bing (son maître possédait une ancienne édition du *Su Wen* qu'il a retravaillé).

Dans le *Su Wen*, le chapitre *Qin Pian Da Lun* a été ajouté par Wang Bing. Ce chapitre parle des 5 mouvements et des 6 énergies.

Sous les Song, un autre auteur a ajouté 2 chapitres. A partir des Song, le *Su Wen* n'a plus évolué.

### ***Ling Shu***

Le *Ling Shu* a été perdu (très peu de textes classiques mentionnent le *Ling Shu* alors qu'ils mentionnent le *Su Wen*).

La version actuelle remonte à la dynastie des Song du Sud (1156 ap. JC) et appartenait à Shi Song, expert en médecine, qui l'a remanié.

Quelques définitions :

### LES POINTS

Que des massages, des échauffements (moxas) ou même des ponctures se soient faits anciennement en des points précis du corps n'est sans doute pas contestable. Ce n'est pas pour autant que ces « points » étaient reliés aux méridiens comme ils le seront postérieurement. La notion de « points », ou plus exactement de « cavités »穴 xue, est sans doute liée à la vision de la masse terrestre comme une motte de terre percée de cavernes, de trous et de grottes, par lesquels pénètrent les vents du Ciel, 風穴 feng xue (cf. 子 Zhuang Zi, chap. 2 début). Le corps humain est ainsi perçu comme une masse poreuse, offerte aux souffles qui l'entretiennent ou lui nuisent. Les « points » sont ces endroits privilégiés de pénétration et donc de régulation, car c'est aux portes que l'on peut surveiller et contrôler les passages.

### LES CAUSES INTERNES OU LES SEPT SENTIMENTS 5 EMOTIONS°

**Les classiques de la médecine chinoise présentent sept émotions qui sont habituellement:**

- La joie (xǐ; 喜)
- La colère (nù; 怒)
- L'anxiété (yōu; 忧)
- Les soucis (sī; 思)
- La tristesse (bēi; 悲)
- La peur (kǒng; 恐)
- La frayeur (jīng; 惊)

### LE CONCEPT DES BI

L'idéogramme Bi signifie "blocage". Les Bi, Blocages ou syndromes d'obstruction douloureuse sont les syndromes cliniques les plus fréquemment rencontrés en acupuncture. Ils sont la conséquence de l'obstruction des méridiens par l'association des trois Qi (Vent-Froid-Humidité).